

No sabes rezar, pero lo haces. Aprietas los dientes y cierras los ojos. No quieres morir allí. Debes encontrar a tu familia y tienes mucho talento. Tu futuro era prometedor hasta hoy. En tu memoria se suceden imágenes de tus alumnos en Cracovia, de tus conciertos de piano. Tu habilidad con los idiomas. Todo se desvanece mientras una ráfaga de viento repentina te lleva lejos. Abajo, pasan con rapidez los árboles, los campos, los árboles y los campos otra vez.

Caes a tierra. Doblas las rodillas como te han enseñado y ruedas sobre ti mismo.

En un acto reflejo te quitas el paracaídas y corres hacia un bosquecillo de hayas cercano. Amartillas el subfusil Sten y te proteges tras un tronco. Miras a todos lados. Estás solo.

Un momento. Allí en un claro está Oskar, inmóvil.

Parece herido.

Está a unos 50 metros.

En ese momento aparecen alemanes al otro lado del claro. Han localizado a Oskar y se dirigen hacia él.

*Debes decidir rápido...*

*Si auxilias a tu amigo a riesgo de ser capturados pasa a la sección 75.*

*Si piensas que no puedes ayudar a Oskar porque es muy arriesgado, pasa a la sección 149.*

